

**IV-та конференция Арх&УрБаН'2018 „Модернизъм и устойчивост“**  
**Архитектура и природа**  
**Дата, 7 Юни 2018**

**Зала 20, корпус 1, НБУ, 11:00-18:45 часа**

**Организатор:**

департамент „Архитектура“

**Ръководител:**

доц. д-р арх. Георги Георгиев, д-р арх. Миряна Йорданова-Петрова

**Екип:**

доц. д-р арх. Георги Георгиев, д-р арх. Миряна Йорданова-Петрова, гл.ас. д-р Весела Попова и гл. ас. д-р арх. Климент Иванов

**Участници:**

Преподаватели от Висшето техническо училище по архитектура, Сан Себастиан, Испания, Университета „Спиру Харет“, Букурещ, Румъния, НБУ – Департамент „Архитектура“, Деп. „Средиземноморски и източни изследвания“, Деп. „Дизайн“, Университета по архитектура, строителство и геодезия, УАСГ, студенти от МП „Архитектура“.





Международната конференция Арх&УрБаН'2018 „Модернизъм и устойчивост“ е платформа на Департамент „Архитектура“ на Нов български университет за представяне на актуални теми и практически проучвания на водещи академични преподаватели, практики, докторанти и студенти в областта на изкуството, архитектурата и образованието в тези области и бе открита от доц. Ясен Захариев, декан на Магистърски факултет.





Темата „Архитектура и природа“ бе избрана неслучайно и във всеки един от докладите бяха разгледани различни аспекти от нейната необятна палитра – от биомимикрията на формата в архитектурата и дизайна, през социалните аспекти на взаимодействието (Енкарни Гомес и Алекс Етеберия, Биляна Калоянова), устойчивите форми на връзката архитектура-природа в традиционната архитектура (Юлия Чоту) или в модерната архитектура на един творец от 1960-те-1980-те години (Велин Белев), във връзката архитектура-светлина (Гергана Стефанова) и във връзката и отражението на новите технологии (с представения студентски конкурсен проект на Амер Баруди и Ала ал Мала в конкурса на „Извер‘2018“ – Мултиконфортна къща – Многофункционално устойчиво развитие в Дубай, спечелил наградата на публиката), във взаимодействието на архитектурата с природната среда при пространството на жилищната архитектура на Льо Корбюзие (Климент Иванов) или в стилистиката на Ар Нуво (Весела Попова), в морфологията на компактното жилищно застрояване (Недялко Бончев), в архитектурата на производствените сгради (Асен Писарски и Екатерина Сентова) и в днешното пространствено планиране (Петър Петров).

Събитието се реализира с подкрепата на Фонд „Учебни програми“ на Магистърски факултет на Нов български университет.

Д-р арх. Миряна Йорданова-Петрова