

Приложение 2: Минимални изисквания към научната, преподавателската и/или художествено-творческата дейност на кандидатите за заемане на академичните длъжности по професионални направления, съобразени с ППЗРАСРБ и изискванията на Нов български университет

Конкурс за академична длъжност:	<i>главен асистент /доцент/ професор</i>
Потенциален кандидат:	Климент Иванов
Област на висше образование:	5. Технически науки
Професионално направление:	<i>5.1. Машинно инженерство, 5.2. Електротехника, електроника и автоматика, 5.3. Комуникационна и компютърна техника, 5.4. Енергетика, 5.5. Транспорт, корабоплаване и авиация, 5.6. Материали и материалознание, 5.7. Архитектура, строителство и геодезия, 5.8. Проучване, добив и обработка на полезни изкопаеми, 5.9. Металургия, 5.10. Химични технологии, 5.11. Биотехнологии, 5.12. Хранителни технологии, 5.13. Общо инженерство</i>

Минимални изисквани точки по групи показатели за различните научни степени и академични длъжности:

Група от показатели	Съдържание	доктор	доктор на науките	главен асистент	доцент	професор
А	Показател 1	50	50	50	50	50
Б	Показател 2	0	100	0	0	0
В	Показатели 3 или 4	0	0	0	100	100
Г	Сума от показателите от 5 до 11	30	100	0	200	200
Д	Сума от показателите от 12 до 15	0	100	0	50	100
Е	Сума от показателите от 16 до 28	0	0	0	0	150
Ж	Сума от показателите от 29 до края (задължителни за НБУ)	0	0	40	50	70
З		0	0	40	70	70
И		0	0	40	50	70

Минимални изисквани точки по групи показатели за различните академични длъжности:

Група от показатели	Показател*	Минимален брой точки в ГРУПА за длъжност:			Общ брой точки от справката на кандидата (по ГРУПИ)	Брой точки по ПОКАЗАТЕЛИ:	
		гл. ас.	доц.	проф.		Определени от Закона	От справката на кандидата
А	1. Дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен "доктор"	50	50	50	0	50	
	<i>Иванов, Климент, „Архитектурни проблеми при промени във функциите на сградите“, Институция: НБУ, Дата на защита: 06.10.2014, Ръководител: доц. д-р Анна Аврамова, Рецензенти: проф. д-р Константин Бояджиев, доц. д-р Росен Савов, Място на защита: НБУ, Обем: 224 стр.</i>						50
Б	2. Дисертационен труд за присъждане на научна степен "доктор на науките"	0	0	0	0	100	
В	3. Хабилизационен труд - монография	0	100	100	100	100	
	<i>Иванов, Климент, „Високото пространство в дневната при къщите“, Издателство на НБУ, София, 2021, ISBN 9786192331511, Обем: 206 стр.</i>						100
	4. Хабилизационен труд - научни публикации (не по-малко от 10) в издания, които са реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация					60/п за всяка публикация	
	5. Публикувана монография, която не е представена като основен хабилизационен труд					30	
	6. Публикувана книга на базата на защитен дисертационен труд за присъждане на образователна и научна степен "доктор" или за присъждане на научна степен "доктор на науките"					30	
	7. Научна публикация в издания, които са реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация					40/п или разпределени в съотношение на базата на протокол за приноса	
	<i>Иванов, Климент, „Имитацията като метод за намеса в съществуващи сгради“, Изкуствоведски четения 2016: Автори - Течения - Взаимодействия, София: Институт за изследване на изкуствата - БАН, 2016, ISBN 978-954-8594-67-7, стр. 263-274</i>						40
<i>Ivanov, Kliment, „Digital three-dimensional architectural survey of traditional Bulgarian houses – Architectural BIM from point cloud survey data“, Conservar Património, брой 32, Португалия, 2020, ISBN 2182-994, стр. 36-45</i>					40		

Г	8. Научна публикация в нереферирани списания с научно рецензиране или в редактирани колективни томове <i>Иванов, Климент, „Феноменът „Съвременни руини““, Сборник научни публикации - Департамент Дизайн и Архитектура, Брой 3, Издателство на НБУ, 2014, ISBN 1314-7188, стр. 27-35</i> <i>Иванов, Климент, „Архитектурни намеси при промяна на функцията на сградите“, Сборник научни публикации - Департамент Дизайн и Архитектура, Брой 3, Издателство на НБУ, 2014, ISBN 1314-7188, стр. 37-48</i> <i>Иванов, Климент, „Архитектурни намеси в (под)покривни пространства“, Сборник научни публикации - Департамент Дизайн и Архитектура, Брой 4, Издателство на НБУ, 2015, ISBN 1314-7188, стр. 19-30</i>	0	200	200	350	20/п или разпределени в съотношение на базата на протокол за приноса	20
	20						
	20						
	10/п						
	10. Реализирани авторски проекти в областта на архитектурата или дизайна <i>Иванов, Климент, Реконструкция и надстройка на Градска художествена галерия „Проф. Илия Петров“, гр. Разград, 2006 – Обществена сграда, Първа награда на национален конкурс.</i> <i>Иванов, Климент, Апартаментна сграда „Вила Каталина“, кв. Манастирски ливади - изток, гр. София, 2007 – Многосемейна жилищна сграда.</i> <i>Иванов, Климент, Къща „Фиданови“, кв. Южен, гр. Пловдив, 2006 – Трисемейна жилищна сграда.</i> <i>Иванов, Климент, Къща „Василеви“, гр. Пловдив, 2008 – Едносемейна жилищна сграда.</i> <i>Иванов, Климент, Апартамент „Щинкови“, ж.к. Младост I, гр. София, 2005 – Жилищен интериор.</i> <i>Иванов, Климент, Дръжка за врата „Glow Stripe“, гр. Милано, Италия, 2011 – Продуктов дизайн, Първа награда на международен конкурс.</i> <i>Иванов, Климент, Бензиностанция с пароструйка, автомивка и център за обучение на персонал „ОМВ – Корабчето“, кв. Горубляне, гр. София, 2001 – Обществена сграда.</i>					30/п	30
							30
							30
							30
							30
							30
30							
11. Водеща (самостоятелна) творческа изява в областта на архитектурата или дизайна	35						

Д	12. Цитирания или рецензии в научни издания, реферирани и индексирани в световноизвестни бази данни с научна информация или в монографии и колективни томове	0	50	100	72	10	
	13. Цитирания в монографии и колективни томове с научно рецензиране					3	
	14. Цитирания или рецензии в нереферирани списания с научно рецензиране					2	
	<i>Публикация: Иванов, Климент, „Архитектурни намеси при промяна на функцията на сградите“, Сборник научни публикации - Департамент Дизайн и Архитектура, Брой 3, Издателство на НБУ, 2014, ISBN 1314-7188 – Цитирано от: Daskalova, Tzvetelina, „Rehabilitation of local architectural and structural technologies from the Central Balkan Mountains region and their application in the present-day conditions“, Годишник на Университета по архитектура, строителство и геодезия, УАСГ, Том 53, Брой 3, 2020, стр. 561-570, ISSN 2534-9759.</i>					2	
	15. Рецензии за реализирани авторски продукти в специализирани издания в областта на архитектурата или дизайна					10	
	<i>Арнаудова, Даниела, „Малка лятна къща в един от кварталите на Пловдив“, Хубавите къщи, брой 1, България, 2006, стр. 76, ISBN 1311-414X</i>					10	
	<i>Арнаудова, Даниела, „Как се роди едно ателие за дърворезба“, Хубавите къщи, брой 1, България, 2006, стр. 77, ISBN 1311-414X</i>					10	
	<i>Редакц., „Преместваема къща: Още една идея за дома, който ни приютява“, Хубавите къщи, брой 3, България, 2006, стр. 73-75, ISBN 1311-414X</i>					10	
	<i>Редакц., „Подвижна къща“, Още за къщата, брой 7, България, 2006, стр. 81-85, ISBN 1312-9430</i>					10	
	<i>Николова, Румяна, „С къща на гръб“, Идеален дом, брой 146, България, 2008, стр. 131-132, ISBN 1311-1922</i>					10	
<i>Редакц., „Hands on door handles“, MD International, брой 3, България, 2011, стр. 104-109, ISBN 1312-6466</i>	10						
<i>Коç, Yarım Can, „Şıklık yarışı“, House Beautiful Turkey, брой 111, Турция, 2013, стр. 46-48, ISBN 1304-5687</i>	10						

E	16. Придобита научна степен "доктор на науките"	0	0	150	0	40	
	17. Ръководство на успешно защитил докторант (n е броят съ ръководители на съответния докторант)					40/n	
	18. Участие в национален научен или образователен проект					10	
	19. Участие в международен научен или образователен проект					20	
	20. Ръководство на национален научен или образователен проект					20	
	21. Ръководство на международен научен или образователен проект					40	
	22. Привлечени средства по проекти, ръководени от кандидата					1 точка за всеки 5000 лв.	
	23. Публикуван университетски учебник или учебник, който се използва в училищната мрежа					40/n	
	24. Публикувано университетско учебно пособие, което се използва в училищната мрежа					20/n	
	25. Публикувана заявка за патент или полезен модел					20	
	26. Призната заявка за полезен модел, патент или авторско свидетелство					40	
	27. Награди на конкурси за архитектура или дизайн, дадени от национални професионални форуми и организации					10	
	28. Награди на конкурси за архитектура или дизайн, дадени от професионални форуми и организации в чужбина					20	

	<p>29. Наличие на изследователска или творческа програма</p> <p><i>Изследователската ми работа е насочена към жилищните сгради. Тя е логично повлияна от преподавателската ми работа през последните 10 години – курсовете по проектиране на жилищни сгради и комплекси. Научните ми интереси са насочени пряко към високото пространство при жилищните сгради, както в интериор им, така и отвън. Смятам, че тази композиционна схема е най-впечатляващият образец на оформяне на жилищното пространство и има огромен потенциал за подобряване на нивото на архитектурата и качеството на обитаването. Проучвания върху темата почти не се срещат в световен мащаб, а същевременно тя е високо ценена сред професионалистите и е обект на значителен интерес сред студентите. Тези причини доведоха до оформянето на изследванията ми в монографията „Високото пространство в дневната при къщите“. Уверен съм, че тя ще бъде полезна на изследователите, на практикуващите проектанти и на студентите по архитектура, интериорен и пространствен дизайн. Много от проблемите, засегнати в нея, са възникнали именно при работата със студентските по архитектурните им проекти и разработките по тях вече са част от учебния материал.</i></p> <p><i>Смятам да продължа работата си по изследването на високото пространство и при останалите видове сгради, а също така и прилагането му при адаптация на съществуващи сгради. Ще насоча вниманието си и към мултидисциплинарния подход при архитектурното проектиране чрез различни интердисциплинарни проекти.</i></p> <p><i>Творческата ми програма е ориентирана към прилагане на теоретичните ми разработки в архитектурната проектантска практика чрез проектиране и изграждане на реални обекти и участие в архитектурни конкурси.</i></p>					10	10
	<p>30. Членство в национални и/или международни организации и асоциации в съответното професионално направление</p> <p><i>Камара на архитектите в България (КАБ)</i></p>					10	10

31. Научни публикации, различни от представените при завършването на докторатурата (само за АД "главен асистент" и АД "доцент") <i>Иванов, Климент, „Имитацията като метод за намеса в съществуващи сгради“, Изкуствоведски четения 2016: Автори - Течения - Взаимодействия, София: Институт за изследване на изкуствата - БАН, 2016, ISBN 978-954-8594-67-7, стр. 263-274</i> <i>Ivanov, Kliment, „Digital three-dimensional architectural survey of traditional Bulgarian houses – Architectural BIM from point cloud survey data“, Conservar Património, брой 32, Португалия, 2020, ISBN 2182-9942, стр. 36-4</i> <i>Иванов, Климент, „Архитектурни намеси в (под)покривни пространства“, Сборник научни публикации - Департамент Дизайн и Архитектура, Брой 4, Издателство на НБУ, 2015, ISBN 1314-7188, стр. 19-30</i>
32. Участие в изследователски или творчески проект извън посочените в показатели 18 и 19. Отнася се само за академична длъжност "професор"
33. Приложени в практиката резултати от научни изследвания и други продукти на интелектуалната собственост и/или създадени произведения на изкуството с международно признание
34. Участие в борда/управителния съвет на национални и/или международни организации и асоциации в съответното професионално направление
35. Превод на научен/публицистичен труд или голяма художествена творба на български език
36. Водени публични лекции от името на НБУ по покана на ВУ или престижни национални/международни организации (или по покана на НБУ - за външни кандидати) <i>Нов български университет, Департамент „Архитектура“, Интернет платформа Zoot – Публична лекция: „Високото пространство в дневната при къщите“, 19.01.2021</i> <i>University of the Basque Country, Higher Technical School of Architecture, град Сан Себастьян, Испания – Публични лекции: „Contemporary Bulgarian Residential Architecture – Houses“ и „Contemporary Bulgarian Residential Architecture – Apartment Buildings“, 27-28.06.2016</i> <i>University of Ulster, Housing Policy Programme, град Белфаст, Великобритания – Публична лекция: „Housing Policy in Preservation and Revitalization of Secondary Urban Centres“, 24.09.2014</i>

Ж

40

50

70

160

10	
	10
	10
	10
10	
20	
10	
10	
10	
	10
	10
	10

<p>Международен пътуващ университет "Място за бъдеще" 2014: 'Europe on the Go: Citizen Empowerment and Sustainable Development', град Чипровци – Публична лекция: „'Green Cities': Preservation, Renovation and Revitalization of Emblematic Urban Areas through Sustainable Government and Development“, 21.05.2014</p>
<p>37. Иницириране/активно участие в създаването на успешно стартирала нова програма</p>
<p>38. Участие в усъвършенстване на програма и развитие на курсове към програми</p> <p>Участие в актуализиране на МП "Архитектура" според новите изисквания на "НАРЕДБА за държавните изисквания за придобиване на висше образование по специалността „Архитектура" на образователно-квалификационна степен „магистър" с професионална квалификация „архитект"" от 2016 година на Министерство на образованието и науката (МОН)</p> <p>Участие във външна акредитация на МП "Архитектура" от Национална агенция за оценяване и акредитация (НАОА)</p> <p>Участие във външна акредитация на Докторска програма „Архитектура на сградите, конструкции, съоръжения и детайли“ от Национална агенция за оценяване и акредитация (НАОА)</p> <p>Участие във вътрешна акредитация на МП "Архитектура"</p> <p>Редовно и активно участие в промените и усъвършенстването на МП "Архитектура" с инициативи за въвеждане на нови курсове</p> <p>Курсове, създадени изцяло от мен: ARCM017 Информатика в архитектурата и градоустройството I част (сега: ARCM271 Компютърно архитектурно проектиране I част), ARCM217 Информатика в архитектурата и градоустройството II част (сега: ARCM275 Компютърно архитектурно проектиране II част)</p>

	10
15	

<p>Курсове, създадени и разработени с мое участие: ОООК230 Основи на архитектурата, ARCM280 Компютърно архитектурно проектиране IV част, ARCM270 Компютърна архитектурна графика I част, ARCM273 Компютърна архитектурна графика II част, ARCM020 Тренинг: Жилищни сгради и комплекси I част, ARCM220 Тренинг: Жилищни сгради и комплекси II част, ARCM058 Специализирани зони - Бизнес парк, ARCM059 Тренинг: Специализирани зони - Бизнес парк, ARCM267 Архитектура на сгради и комплекси II</p>				10	10
<p>39. Организиране и провеждане на научна школа, общоуниверситетски научен семинар, научна конференция, научен конгрес, творчески фестивал в НБУ (или по покана на НБУ - за външни кандидати)</p>				20	
<p>Междудепартаментен семинар „Седем години Международен пътуващ университет в Чипровци“, департаменти „Архитектура“, „Англицистика“, „Бизнес администрация“, „Дизайн“, „Масови комуникации“ и „Романистика и германистика“, съвместно с Образователна мрежа „Място за бъдеще“ и Община Чипровци, плюс Изложба в Музея на НБУ, 24.04.2015 г., НБУ, корпус 1, 409 аудитория „Проф. Васил Стоилов“</p>					20
<p>Междудепартаментен практически семинар „Брандът ни като бизнес“, департаменти „Дизайн“, „Архитектура“, „Кино, реклама и шоубизнес“, БП „Фотография“, БП „Графичен дизайн“, модератори: инж. Татяна Георгиева, гл. ас. д-р арх. Климент Иванов, гл. ас. д-р Светослав Анев, гл. ас. д-р Енчо Найденов, ас. Стоян Бунджулов, 11-12 и 17-18 март 2017 г., НБУ, корпус 2, зала 110</p>					20
<p>40. Създаване и развитие на научен/творчески колектив или на научна/творческа школа</p>				25	
<p>41. Доказани професионални приложни умения в съответната научна област и професионално направление</p> <p>Пълна проектантска правоспособност - от Камара на архитектите в България (КАБ)</p> <p>Собствено проектантско бюро "Климент Иванов Архитекти" от 2005 година с множество реализирани обекти, спечелени конкурси и присъдени награди</p>				20	20
<p>42. Средна оценка от анкетите за удовлетвореност на студентите от курс и преподавател над 4,00</p> <p>Средна оценка: 4,51</p>				10	10

3	43. Авторски учебни материали за поне един курс в книжен вид и/или в "Moodle НБУ" <i>Разработени авторски материали и качени в Moodle за курсове: ARCM017 Информатика в архитектурата и градоустройството I част, ARCM217 Информатика в архитектурата и градоустройството II част, ARCM332 Архитектура на сгради и комплекси II част, както и в много други курсове</i>					20	20
	44. Съвместна работа със студенти в изследователски и/или творчески проекти					20	
	45. Ръководство/рецензии на успешно защитили дипломанти или участие в комисии за държавни изпити <i>Ръководство на 11 успешно защитили дипломанти-магистри. Рецензент на 18 дипломни проекта за магистри.</i>					20	20
	46. Осигурени практики и/или стажове на студенти (удостоверява се от ръководителя на департамент)					10	
	47. Осигурено участие на студенти в творчески изяви извън НБУ, национални и международни състезания/олимпиади, национални и международни научни форуми Организиране на участие с цикли от лекции и подготовка на студенти за участие в: <i>Международен конкурс „International VELUX Award 2014 for students of architecture“. Участвали 2 студенти от НБУ, с ръководител гл. ас. д-р Климент Иванов.</i>	40	70	70	210	20	
	<i>Международен конкурс за студенти по архитектура "Мулти-Комфортна Къща" 2014 с тема: „Училище на бъдещето“, Газиянтеп, Турция, с цикъл от лекции. Участвали 1 студенти от НБУ.</i>						20
	<i>Международен конкурс за студенти по архитектура "Мулти-Комфортна Къща" 2015 с тема: „Жилищна архитектура в студен климат“, Астана Казахстан, с цикъл от лекции. Участвали 2 студенти от НБУ.</i>						20
<i>Международен конкурс „International VELUX Award 2016 for students of architecture“. Участвали 1 студент от НБУ, с ръководител гл. ас. д-р Климент Иванов.</i>						20	

<p>Международен конкурс за студенти по архитектура "Мулти-Комфортна Къща" 2017 с тема: „Обновяване на жилищна група в гр. Мадрид, Испания“, с цикъл от лекции. Студентката от НБУ Александрина Александрова спечели III-то място на Националния кръг и представи България на Международния кръг в Кметството на град Мадрид, Испания, с проект с ръководител гл. ас. д-р Климент Иванов. Участвали общо 2 студенти от НБУ.</p> <p>Международен конкурс за студенти по архитектура "Мулти-Комфортна Къща" 2018 с тема: „Създаване на жилищна среда в гр. Дубай“, с цикъл от лекции. Студентите от НБУ Амер Баруди и Алла АлМаллах, в екип, спечелиха Наградата на студентите на Националния кръг, с проект с ръководител гл. ас. д-р Климент Иванов. Участвали общо 5 студенти от НБУ.</p> <p>Международно изложение XV World Triennial of Architecture "Interarch 2018", София, 13-16.05.2018 г. Студентката от НБУ Нина Сергиева участва с 2 проекта с ръководител гл. ас. д-р Климент Иванов.</p> <p>Международен конкурс за студенти по архитектура "Мулти-Комфортна Къща" 2020 с тема: „Проектиране на парк с устойчиво развитие, който съчетава жилищни, образователни и развлекателни функции...“, Сен-Дени, Париж, Франция, с цикъл от лекции. Двама студенти от НБУ в момента работят по конкурса, отложен поради пандемията.</p>					20	
					20	
					20	
					20	
48. Преподаване в курсове на чужд език				20		
49. Участие като обучаем в програмата за обучение на преподавателския и административния състав на НБУ				10	10	
50. Участие като обучител в програмата за обучение на преподавателския и административния състав на НБУ				20		
51. Изпълнение на академичните задължения: редовно участие в заседанията на департаментния/програмния съвет, спазване на приемното време, редовно провеждане на учебните занятия				10		10
<p>Редовно участие в заседанията на департаментния и програмния съвети,</p> <p>Спазване на приемното време,</p> <p>Редовно провеждане на учебните занятия</p>						10

И	52. Участие /ръководство на проект, по който са привлечени външни средства и/или студенти в НБУ <i>Участие като член на научния колектив в Научно-изследователски проект „Триизмерно заснемане, виртуално възстановяване и онлайн експониране на изявени паметници на жилищната архитектура в България в помощ на тяхната физическа и социална адаптация в урбанистичния и природен контекст“, финансиран от Фонд „Научни изследвания“ по процедура за предоставяне на национално съфинансиране за участие на български колективи в утвърдени акции по Европейската програма за сътрудничество в областта на научните изследвания и технологиите COST (Договор ДКОСТ 01/20 от 8 декември 2017г. между Фонд „Научни изследвания“ и НБУ)</i>	40	50	70	110	20	
	53. Участие в комисии към факултетите <i>Комисия по акредитация към МФ</i>					20	20
	54. Участие в Програмен съвет, Факултетен съвет и/или Академичен съвет <i>Член на Програмен съвет на деп. "Архитектура"</i>					15	15
	55. Участие в академичната администрация на НБУ <i>Програмен консултант (Програмен директор) на деп. "Архитектура", 2014-досега</i>					25	25
	56. Няма наказания по КТ <i>Няма наказания по КТ</i>					10	10

*Посочените показатели се прилагат за щатни преподаватели, изпълнили съответната норма за основна заетост според Наредбата за заетостта на редовните Кандидатът въвежда данни само в жълтите клетки (с шрифт *Italic*).

Изискванията на НБУ (групи Ж, З, И) за академичната длъжност "главен асистент" са за срок от пет години.

Изискванията на НБУ в групи Ж, И за академичните длъжности "доцент" и "професор" са за целия период, а за група З е за пет години.

Недостиг на точки по даден показател може да се компенсира с точки от други показатели САМО В РАМКИТЕ НА СЪОТВЕТНАТА ГРУПА

Справката по Приложение 2 се придружава задължително от библиографско описание, оформено в следния вид:

Група А, показател 1, Автор, Заглавие, Институция, Дата на защита, Ръководител, Рецензенти, Място на защита, Обем

Група Б, показател 2, Автор, Заглавие, Институция, Дата на защита, Рецензенти, Място на защита, Обем

Група В, показател 3, Автор, Заглавие, Издание, Място на издаване, Година на издаване, ISBN

Група Г, показател 4, Автор, Заглавие, Издание, Място на издаване, Година на издаване, ISBN

показател 5, Автор, Заглавие, Издание, Място на издаване, Година на издаване, ISBN

показател 6, Автор/и, Заглавие, Издание, Място на издаване, Година на издаване, ISBN/ISSN

и т.н. по групи и по показатели съгласно ЗРАСРБ